

Temporeich und leichtfüßig

Niederdeutsches Theater Delmenhorst feiert mit „De Balkonhüppers“ tolle Premiere

VON
NICOLE SCHAAKE-BAUMANN

Mit ihrem gemeinsamen Regie-Debüt und der aktuellen Produktion des Niederdeutschen Theaters Delmenhorst haben Dirk Wieting und Markus Weise einen Volltreffer gelandet.

Rund zwei Stunden amüsierten „De Balkonhüppers“ in temporeicher Folge, flottem Slapstick und quirliger Manier das Publikum im Kleinen Haus. Ebensolches war für die Premiere am Freitag fast ausverkauft.

Die fünf Protagonisten (Elke Seevers, Heiko Petershagen, Torsten Wieting, Petra Witte und Ronald Brandes) verstanden es, die Boulevardkomödie um Seitensprünge und verwirrende Beziehungsgeflechte leichtfüßig über die Bühne zu bringen. Dabei bewiesen sie vor allem ein gutes Gespür für Pointen und vergnügliche Handlungsfolgen, die perfekt platziert wurden.

Neben den Darstellern, die



Starke Protagonisten wirken in der aktuellen Produktion des Niederdeutschen Theaters Delmenhorst mit.
Foto: pv

bereits über eine Bühnenerfahrung verfügen, konnte sich Ensemble-„Frischling“ Ronald Brandes in der Rolle des Bernd Butenschön gekonnt behaupten. Zur Höchstform liefen derweilen Heiko Petershagen

und Torsten Wieting während der Inszenierung auf. In ihren starken Rollen standen ihnen mit Elke Seevers und Petra Witte zwei kraftvolle Darstellerinnen zur Seite.

■ Wer die gelungene Boule-

vardkomödie des Niederdeutschen Theaters Delmenhorst sehen möchte, hat noch bis Ende April die Gelegenheit dazu. Karten gibt es bei der Konzert- und Theaterdirektion unter Telefon (0 42 21) 1 65 65.